

Winterlandschaft

(v. Salis)

Hans Georg Nägeli
(1773-1836)

herausgegeben von Paul Müller

Adagio
sempre pp

Tenor I. II

1. Das Feld ist weiß, so blank und rein, ver -
2. Der Licht-strahl spal - tet sich im Eis, er
3. Von Rei - fen - duft be - fie - dert sind die
4. (mf) Tief sinkt der brau - ne Tan - nen - ast und
5. (Wohl - (bewegter) an! auf fest ge - dieg - ner Bahn klimm

Baß I. II

sempre pp

PROBEPARTITUR

1. gol - det von der Luft ist stil - le; hell,
2. flimmert blau und elt sei - ne Far - be. Aus
3. Zwei - ge rings, die nen-strahl be - we - gen. Dort
4. dro - het mit des rrer zu - be - schüt - ten. Vom
5. ich - den Hü - gel so ke froh ins Wei - te und

Kopieren verboten

1. wie Kristall, blickt ü - ber - all der Flu - ren Sil - ber - hül - le.
2. Schnee her - aus ragt nackt und kraus des Dorn - ge - bü - sches Gar - be.
3. streift vom Baum der Flok - ken Flaum wie lich - ter Blü - ten - re - gen.
4. Frost der Nacht ge - här - tet kracht der Weg von sei - nen Trit - ten.
5. prei - se Den, der rings so schön die Sil - ber - flok - ken streu - te.

Eigentum und Verlag von Hug & Co., Zürich

A

G. H. 8053

Ferner sind folgende Männerchöre von H.G.Nägeli, herausgegeben von Paul Müller, erschienen:
Das Tagwerk, Der Anfang des Lebens, Der Wanderer am Abend, Zu Pferd, Flor u. Chor, Der Pilger.